

к образовательной программе СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям),
утвержденной директором АНО ПО Московский колледж «ЦифраТех»
01.06.2026

Программа государственной итоговой аттестации

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

на базе основного общего образования

Квалификация выпускника: дизайнер

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения
 2. Паспорт программы государственной итоговой аттестации
 - 2.1. Область применения
 - 2.2. Нормативно-правовая база
 - 2.3. Цели и задачи государственной итоговой аттестации
 - 2.4. Перечень результатов, демонстрируемых на ГИА
 3. Структура, содержание и условия допуска к ГИА
 - 3.1. Формы государственной итоговой аттестации
 - 3.2. Объём времени и сроки проведения ГИА
 - 3.3. Условия допуска к государственной итоговой аттестации
 - 3.4. Требования к дипломному проекту.
 - 3.5. Требования к демонстрационному экзамену
 4. Организация и порядок проведения ГИА
 - 4.1. Государственная экзаменационная комиссия
 - 4.2. Порядок защиты дипломного проекта
 - 4.3. Порядок проведения демонстрационного экзамена
 - 4.4. Материально-техническое обеспечение ГИА
 5. Критерии оценки уровня и качества подготовки выпускников
 - 5.1. Критерии оценки дипломного проекта
 - 5.2. Критерии оценки демонстрационного экзамена
 - 5.3. Итоговая оценка за ГИА
 6. Порядок апелляции и пересдачи ГИА
- Приложение 1. Примерная тематика дипломных проектов
- Приложение 2. Структура и требования к дипломному проекту

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа государственной итоговой аттестации (далее – Программа ГИА) Автономной некоммерческой организации профессионального образования «Московский колледж технологий искусственного интеллекта «ЦифраТех»» (далее – Колледж) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми актами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308 (с изменениями);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Основной образовательной программой Колледжа по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (далее – ООП);
- Уставом АНО ПО «Московский колледж технологий искусственного интеллекта «ЦифраТех»».

Программа ГИА является структурным элементом ООП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и определяет совокупность требований к организации и проведению государственной итоговой аттестации, в том числе к содержанию, оценочным материалам и условиям её проведения.

По результатам государственной итоговой аттестации выпускнику по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) присваивается квалификация «дизайнер».

Государственная итоговая аттестация в Колледже по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) проводится в следующих формах:

- 1) защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) – обязательная форма;
- 2) государственный экзамен в форме демонстрационного экзамена профильного уровня – по решению Колледжа.

Государственный экзамен проводится в форме демонстрационного экзамена (далее – ДЭ) профильного уровня на основании Комплекта оценочной документации (КОД 54.02.01-1-2026), утверждённого приказом ФГБОУ ДПО ИРПО от 29.09.2025 № 01-09-538/2025, что соответствует решению Педагогического совета Колледжа.

Реализация Программы ГИА учитывает цифровую направленность образовательной программы Колледжа: итоговые аттестационные работы выпускников выполняются с применением современных профессиональных цифровых инструментов и включают обязательное оформление цифрового портфолио как комплексного свидетельства профессиональной компетентности выпускника. Данный принцип соответствует педагогической концепции Колледжа «портфолио до диплома»: портфолио выпускника является не дополнением к итоговой работе, а её основой и неотъемлемой частью.

Программа ГИА доводится до сведения студентов не позднее чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1. Область применения

Программа ГИА является обязательной для всех выпускников Колледжа, осваивающих ООП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (программа подготовки специалистов среднего звена), и предназначена для организации государственной итоговой аттестации в установленные сроки.

Программа разрабатывается и утверждается Колледжем самостоятельно на основе соответствующей примерной программы. Программа ГИА пересматривается и при необходимости обновляется ежегодно в соответствии с изменениями нормативно-правовой базы.

2.2. Нормативно-правовая база

Программа ГИА разработана на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённый приказом Минпросвещения России от 05.05.2022 № 308 (с изменениями);
- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам СПО»;
- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Комплект оценочной документации ДЭ (КОД 54.02.01-1-2026), утверждённый ФГБОУ ДПО ИРПО от 29.09.2025 № 01-09-538/2025;
- Основная образовательная программа Колледжа по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям);
- Устав АНО ПО «Московский колледж технологий искусственного интеллекта «ЦифраТех»»;
- Положение об итоговой аттестации Колледжа.

2.3. Цели и задачи государственной итоговой аттестации

Цель государственной итоговой аттестации – установление соответствия уровня и качества подготовки выпускников требованиям ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), а также оценка их готовности и способности к самостоятельной профессиональной деятельности.

Задачи государственной итоговой аттестации:

- определение уровня сформированности профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций, установленных ФГОС СПО;
- оценка практического опыта, умений и знаний, приобретённых выпускниками в процессе освоения образовательной программы, в том числе в ходе практик;
- установление соответствия профессиональной подготовки выпускников требованиям регионального рынка труда Калининградской области в сфере дизайна, цифровых и творческих технологий;
- оценка профессиональной зрелости выпускника через цифровое портфолио как комплексного документального свидетельства его компетентности;
- определение готовности выпускника к трудоустройству и/или продолжению образования по профилю специальности.

2.4. Перечень результатов, демонстрируемых на государственной итоговой аттестации

Выпускник, освоивший образовательную программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), должен быть готов к выполнению видов деятельности, предусмотренных образовательной программой (Таблица 1).

Таблица 1 – Виды деятельности и профессиональные модули

Наименование вида деятельности (ВД)	Наименование профессионального модуля (ПМ)
ВД. 1 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПМ 01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
ВД. 2 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПМ 02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
ВД. 3 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПМ 03. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
ВД. 4 Организация работы коллектива исполнителей	ПМ 04. Организация работы коллектива исполнителей
ВД. 5 Проектирование и продвижение цифровых решений с применением искусственного интеллекта и веб-технологий	ПМ 05. Цифровой дизайн и AI-инструменты в креативных индустриях

Выпускник должен демонстрировать на ГИА сформированность следующих результатов освоения образовательной программы (Таблицы 2, 3).

Таблица 2 – Профессиональные компетенции

Оцениваемые виды деятельности	Профессиональные компетенции
ВД. 1 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика. ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ. ПК 1.4. Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

<p>ВД. 2 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</p>	<p>ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.</p> <p>ПК 2.2. Выполнять технические чертежи.</p> <p>ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием.</p> <p>ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.</p> <p>ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.</p>
<p>ВД. 3 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу</p>	<p>ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.</p> <p>ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов.</p>
<p>ВД. 4 Организация работы коллектива исполнителей</p>	<p>ПК 4.1. Планировать работу коллектива.</p> <p>ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.</p> <p>ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.</p> <p>ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.</p>
<p>ВД. 5 Проектирование и продвижение цифровых решений с применением искусственного интеллекта и веб-технологий</p>	<p>ПК 5.1. Анализировать дизайн-задачу и определять целесообразность применения AI-инструментов</p> <p>ПК 5.2. Формировать профессиональные промпты для решения задач цифрового дизайна</p> <p>ПК 5.3. Создавать и дорабатывать визуальные материалы с применением AI и графических редакторов</p> <p>ПК 5.4. Применять AI-инструменты в UX/UI, web-дизайне и no-code производстве</p> <p>ПК 5.5. Оценивать качество, этичность и правовую корректность AI-результатов</p> <p>ПК 5.6. Презентовать AI-assisted проект и оформлять процесс в портфолио</p>

Таблица 3 – Общие компетенции

Код ОК	Наименование общей компетенции
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учётом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учётом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3. СТРУКТУРА, СОДЕРЖАНИЕ И УСЛОВИЯ ДОПУСКА К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Формы государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в Колледже проводится в следующих формах:

- 1) защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) – обязательная форма ГИА;
- 2) государственный экзамен в форме демонстрационного экзамена (ДЭ) профильного уровня – вторая форма ГИА, введённая по решению Педагогического совета Колледжа.

Обе формы ГИА являются взаимосвязанными: тематика дипломного проекта и задание ДЭ формируются с учётом общей профессиональной направленности итоговой аттестации. Итоговая оценка по ГИА выставляется на основании результатов обеих форм аттестации (см. раздел 5.3).

3.2. Объём времени и сроки проведения ГИА

Общий объём времени, отводимого на государственную итоговую аттестацию, устанавливается учебным планом и составляет 6 недель.

Конкретные сроки проведения государственной итоговой аттестации определяются календарным учебным графиком Колледжа на соответствующий учебный год. Расписание ГИА утверждается директором Колледжа и доводится до сведения студентов не позднее чем за 30 календарных дней до её начала.

Максимальное время, отводимое на выполнение задания демонстрационного экзамена профильного уровня, – 16 академических часов. Рекомендуемое максимальное время защиты дипломного проекта одним выпускником:

- доклад – до 15 минут;
- ответы на вопросы членов ГЭК и рецензента – до 15 минут;
- всего – не более 30 минут на одного выпускника.

3.3. Условия допуска к государственной итоговой аттестации

К государственной итоговой аттестации допускаются студенты, которые:

- в полном объёме освоили образовательную программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), предусмотренную учебным планом (не имеют неликвидированных академических задолженностей);
- успешно прошли промежуточную аттестацию по всем учебным дисциплинам, профессиональным модулям и практикам, предусмотренным учебным планом;
- в установленные сроки представили руководителю завершённый дипломный проект (пояснительную записку, практическую часть и цифровое портфолио) с подписью руководителя;
- прошли нормоконтроль и предварительную защиту дипломного проекта в соответствии с требованиями Положения об итоговой аттестации Колледжа.

Студент, имеющий академическую задолженность по одному профессиональному модулю, может быть допущен к ГИА по решению Педагогического совета при условии ликвидации данной задолженности не позднее чем за 5 рабочих дней до начала ГИА.

Допуск к государственной итоговой аттестации оформляется распорядительным актом (приказом) директора Колледжа. Студент, не допущенный к ГИА, вправе обратиться с апелляцией в порядке, установленном разделом 6 настоящей Программы.

3.4. Требования к дипломному проекту

3.4.1. Тематика дипломных проектов

Тематика дипломных проектов определяется Колледжем совместно с организациями-партнёрами с учётом требований ФГОС СПО, потребностей регионального рынка труда Калининградской области и цифровой специализации Колледжа. Тема дипломного проекта должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей ООП.

Выпускнику предоставляется право:

- выбрать тему дипломного проекта из числа предложенных Колледжем;
- предложить собственную тему с обоснованием её актуальности и практической значимости, согласованным с руководителем.

Дипломный проект может быть выполнен по заказу организации-партнёра. В этом случае организация-заказчик предоставляет техническое задание и рецензию.

Примерная тематика дипломных проектов приведена в Приложении 1 к настоящей Программе.

3.4.2. Структура дипломного проекта

Дипломный проект по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) включает следующие обязательные составляющие:

- 1) пояснительную записку (объём 40–60 страниц);
- 2) практическую часть – комплект проектных материалов (эскизы, чертежи, визуализации, рабочие файлы в электронном виде в профессиональных форматах);
- 3) цифровое портфолио выпускника (обязательная часть, см. п. 3.4.4);
- 4) визуальную презентацию к защите (15–20 слайдов).

Детальные требования к структуре и содержанию каждого элемента дипломного проекта приведены в Приложении 2.

3.4.3. Требования к оформлению пояснительной записки

Пояснительная записка оформляется в соответствии с установленными в Колледже стандартами:

- формат листа А4;
- шрифт Times New Roman, кегль 14 пт, для таблиц допускается 12 пт;
- межстрочный интервал – 1,5;
- поля: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм;
- нумерация страниц – внизу по центру, начиная со страницы «Содержание»;
- список использованных источников – не менее 20 наименований, оформленных по ГОСТ Р 7.0.5-2008.

Текстовая часть записки выполняется самостоятельно. Использование средств искусственного интеллекта при подготовке текстового контента допускается при обязательном указании на это в тексте с описанием методологии применения. Неуказанное использование ИИ-генерации как плагиат при обнаружении является основанием для снижения оценки или направления на пересдачу.

3.4.4. Требования к цифровому портфолио

Цифровое портфолио является обязательной частью дипломного проекта и концептуальным воплощением принципа «портфолио до диплома», реализуемого в Колледже. Цифровое портфолио представляет собой структурированный сборник работ выпускника, наглядно отражающий его профессиональный рост в течение всего периода обучения.

Цифровое портфолио должно содержать:

- 8–12 проектных работ, выполненных в ходе учебной и производственной деятельности (по одной и более работ, представляющих каждый значимый профессиональный модуль);
- краткое описание каждой работы: поставленная задача, принятое решение, применённые цифровые инструменты и технологии, полученный результат;
- дипломный проект как финальную и ключевую работу портфолио;
- краткую профессиональную самопрезентацию выпускника (не более 1 страницы или 1 слайда).

Требования к формату: цифровое портфолио оформляется в виде PDF-документа (размер файла – не более 50 МБ) и/или электронной публикации на профессиональных платформах (Behance, ArtStation, VK и др.) со ссылкой, указанной в пояснительной записке. Оба варианта подачи приветствуются.

3.4.5. Руководство дипломным проектом

Для подготовки дипломного проекта каждому выпускнику назначается руководитель из числа педагогических работников Колледжа. При необходимости назначаются консультанты по отдельным разделам (технологическому, экономическому и др.), в том числе из числа представителей организаций-партнёров.

Закрепление тем дипломных проектов, назначение руководителей и консультантов осуществляется распорядительным актом директора Колледжа не позднее чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Руководитель обязан ознакомить выпускника с настоящей Программой ГИА, составить развёрнутое задание на дипломный проект, провести не менее шести консультаций в период подготовки проекта, написать отзыв о выполненной работе.

Дипломный проект направляется на рецензию внешним рецензентом – специалистом из профильной организации, привлечённой в соответствии с Положением об итоговой аттестации Колледжа.

3.5. Требования к демонстрационному экзамену

3.5.1. Общие положения

Государственный экзамен по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) проводится в форме демонстрационного экзамена (ДЭ) профильного уровня. Демонстрационный экзамен направлен на оценку уровня сформированности профессиональных компетенций путём выполнения выпускниками практических заданий, моделирующих реальные профессиональные ситуации и задачи дизайнера.

ДЭ проводится на основании Комплекта оценочной документации КОД 54.02.01-1-2026, утверждённого ФГБОУ ДПО ИРПО. Содержание задания, критерии оценивания и требования к оснащению площадки определяются указанным нормативным документом.

3.5.2. Структура и параметры задания ДЭ

Параметр	Значение
Общее количество модулей в задании	3 модуля
Количество модулей для одного студента	Любое сочетание общим объёмом не более 8 академических часов
Время выполнения задания ДЭ	16 академических часов (в течение 2–3 дней)
Максимальное количество баллов	75 баллов
Нормативный документ	КОД 54.02.01-1-2026 (утверждён ФГБОУ ДПО ИРПО от 29.09.2025 № 01-09-538/2025)

Задание ДЭ состоит из модулей, соответствующих реальным профессиональным задачам дизайнера. Конкретное сочетание модулей для каждого студента определяется методом случайного выбора (жеребьёвки) в начале первого рабочего дня экзамена.

3.5.3. Условия проведения ДЭ

Демонстрационный экзамен проводится в Центре проведения демонстрационного экзамена (ЦПДЭ) Колледжа, оснащённом в соответствии с требованиями КОД 54.02.01-1-2026. Программа ГИА, задания, критерии их оценивания, продолжительность ДЭ, перечень необходимого оборудования и материалов доводятся до сведения студентов не позднее чем за шесть месяцев до начала ГИА.

Студенты вправе использовать профессиональное программное обеспечение, установленное в ЦПДЭ, в соответствии с перечнем, утверждённым КОД. Использование собственных устройств допускается в порядке, установленном регламентом проведения ДЭ.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1. Государственная экзаменационная комиссия

Государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией (ГЭК).

Состав ГЭК формируется из:

- педагогических работников Колледжа, реализующих дисциплины и профессиональные модули образовательной программы специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям);
- представителей работодателей – организаций и учреждений, направление деятельности которых соответствует сфере дизайна, цифровых технологий, рекламы и визуальных коммуникаций;
- при проведении ДЭ: экспертов по оцениванию, отвечающих требованиям КОД 54.02.01-1-2026.

Председатель ГЭК назначается учредителем Колледжа или по согласованию с профильным работодателем из числа лиц, не являющихся работниками данного Колледжа.

Состав ГЭК утверждается приказом директора Колледжа ежегодно.

Основные функции ГЭК:

- организация и проведение государственной итоговой аттестации;
- проверка соответствия условий проведения ГИА установленным требованиям;
- принятие решений об оценке результатов ГИА в ходе закрытых заседаний;
- рассмотрение апелляций в установленном порядке;
- оформление и подписание протоколов ГИА.

4.2. Порядок защиты дипломного проекта

Расписание защит дипломных проектов составляется заместителем директора по учебной работе и утверждается директором Колледжа. Списки студентов, допущенных к защите, и расписание защит доводятся до их сведения не позднее чем за 5 рабочих дней до начала заседаний ГЭК.

Выпускная квалификационная работа (дипломный проект) представляется руководителю для составления письменного отзыва не позднее чем за 10 календарных дней до дня защиты. Дипломный проект направляется на внешнее рецензирование не позднее чем за 7 дней до защиты.

Защита дипломных проектов проводится на открытом заседании ГЭК. На заседании вправе присутствовать педагогические работники Колледжа, студенты, родители (законные представители), представители организаций-партнёров и другие приглашённые лица.

Порядок проведения защиты:

- 1) Председатель ГЭК объявляет выпускника и название его дипломного проекта.
- 2) Доклад выпускника с использованием визуальной презентации (PowerPoint/Keynote) и демонстрацией цифрового портфолио – до 15 минут.
- 3) Вопросы членов ГЭК и ответы выпускника – до 15 минут.
- 4) Оглашение отзыва руководителя и рецензии (вопросы рецензента при его присутствии).
- 5) Заключительное слово выпускника (при желании) – не более 2 минут.

Для демонстрации дипломного проекта помещение оборудуется проектором или интерактивной панелью, компьютером с установленным программным обеспечением, а также предусматриваются возможности для демонстрации практической части работы.

После завершения публичной защиты всех запланированных на данный день студентов ГЭК проводит закрытое заседание, на котором обсуждает результаты и принимает решения об оценках. Решение принимается простым большинством голосов членов ГЭК; при равенстве голосов голос председателя является решающим.

Результаты ГИА объявляются в день проведения защиты. Протоколы заседаний ГЭК подписываются всеми присутствующими членами комиссии и председателем.

4.3. Порядок проведения демонстрационного экзамена

Демонстрационный экзамен профильного уровня проводится в один день в соответствии с требованиями КОД 54.02.01-1-2026. Продолжительность выполнения задания: инвариантная часть – 4 часа 00 минут; совокупность инвариантной и вариативной частей – не более 5 часов 00 минут.

Не позднее чем за 5 рабочих дней до даты проведения ДЭ образовательная организация знакомит участников с планом проведения ДЭ, условиями оказания первичной медицинской помощи в ЦПДЭ.

Задание ДЭ доводится до главного эксперта в день, предшествующий дню начала ДЭ. В этот же день главным экспертом проводится проверка готовности ЦПДЭ.

В день проведения ДЭ осуществляется следующий порядок:

- 1) Главный эксперт осуществляет осмотр ЦПДЭ, распределение рабочих мест между участниками способом случайной выборки (жеребьёвки). Результаты фиксируются в соответствующих протоколах.
- 2) Участники знакомятся со своими рабочими местами и повторно знакомятся с планом проведения ДЭ под руководством главного эксперта.
- 3) Проводится целевой инструктаж по охране труда и технике безопасности на площадке ЦПДЭ.
- 4) Допуск участников в ЦПДЭ осуществляется главным экспертом на основании документов, удостоверяющих личность.
- 5) Выполнение задания ДЭ участниками в условиях ЦПДЭ с использованием предоставленного оборудования и программного обеспечения в течение установленного времени.
- 6) По завершении выполнения задания: оценка выполненных работ экспертами по критериям КОД 54.02.01-1-2026 (максимальный балл – 75 за инвариантную часть), закрытое совещание экспертов, согласование оценок.
- 7) Объявление результатов ДЭ.

Оценка результатов ДЭ осуществляется экспертами, включёнными в состав ГЭК, в соответствии с критериями КОД 54.02.01-1-2026. Каждый эксперт оценивает выполненную работу независимо; итоговая оценка определяется путём согласования.

4.4. Материально-техническое обеспечение государственной итоговой аттестации

Для проведения государственной итоговой аттестации Колледж обеспечивает:

- специализированную аудиторию для проведения защит дипломных проектов, оборудованную проектором (интерактивной панелью), компьютером с профессиональным ПО, экраном, рабочими местами для членов ГЭК;
- Центр проведения демонстрационного экзамена (ЦПДЭ), оснащённый рабочими станциями с установленным профессиональным ПО (Adobe Creative Suite, CorelDRAW, Figma, AutoCAD, Blender и/или иным по требованиям КОД), графическими планшетами, широкоформатным принтером/плоттером (формат А0);
- расходные материалы согласно перечню КОД 54.02.01-1-2026 (бумага, краски, материалы для макетирования и др.);
- информационные стенды с расписанием ГИА, составом ГЭК и инструктивными материалами;
- доступ к сети интернет на площадке ДЭ в соответствии с регламентом КОД.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ И КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

5.1. Критерии оценки дипломного проекта

- Оценка дипломного проекта осуществляется на основе следующих критериев:
- соответствие содержания дипломного проекта теме и требованиям ФГОС СПО;
 - полнота и качество аналитической и проектной работы;
 - уровень профессиональной самостоятельности, оригинальность и творческий подход;
 - качество практической части (графических материалов, визуализаций, макетов);
 - профессиональный уровень цифрового портфолио;
 - качество оформления пояснительной записки;
 - качество презентации и обоснованность ответов на вопросы ГЭК.

Таблица 4 – Шкала оценок дипломного проекта

Оценка	Критерии
Отлично (5)	<ul style="list-style-type: none">– дипломный проект выполнен самостоятельно, на высоком профессиональном уровне, с применением современных цифровых инструментов;– тема полностью раскрыта; все разделы оформлены в соответствии с требованиями;– цифровое портфолио демонстрирует выраженный профессиональный рост и высокое качество работ;– выпускник уверенно и системно отвечает на вопросы ГЭК, аргументированно обосновывает принятые проектные решения.
Хорошо (4)	<ul style="list-style-type: none">– работа выполнена самостоятельно, на хорошем уровне, с единичными недостатками;– тема в основном раскрыта, имеются незначительные неточности;– цифровое портфолио соответствует требованиям с отдельными недочётами;– выпускник в целом уверенно отвечает на вопросы ГЭК.
Удовлетв. (3)	<ul style="list-style-type: none">– работа выполнена самостоятельно, но имеет существенные недостатки в содержании и/или оформлении;– тема раскрыта не в полной мере;– цифровое портфолио представлено не в полном объёме;– выпускник затрудняется при ответе на ряд вопросов ГЭК.
Неудовлетв. (2)	<ul style="list-style-type: none">– работа имеет критические недостатки или признаки нарушения академической честности (плагиат);– тема не раскрыта или дипломный проект не представлен в срок;– цифровое портфолио не представлено;– выпускник не может ответить на основные вопросы ГЭК.

5.2. Критерии оценки демонстрационного экзамена

Оценка демонстрационного экзамена профильного уровня осуществляется по критериям, установленным Комплектом оценочной документации КОД 54.02.01-1-2026. Максимальная оценка за выполнение задания ДЭ составляет 75 баллов.

Перевод суммы баллов, набранных студентом за выполнение задания ДЭ, в оценку осуществляется по следующей шкале:

Таблица 5 – Шкала перевода баллов ДЭ в оценку

Баллы за ДЭ профильного уровня	Оценка	Комментарий
68–75 баллов	Отлично (5)	Высокий уровень профессиональной компетентности
53–67 баллов	Хорошо (4)	Достаточный уровень профессиональной компетентности
38–52 балла	Удовлетв. (3)	Минимально допустимый уровень
Менее 38 баллов	Неудовлетв. (2)	Профессиональные компетенции не сформированы

5.3. Итоговая оценка за государственную итоговую аттестацию

Итоговая оценка по ГИА выставляется на закрытом заседании ГЭК после завершения обеих форм государственной итоговой аттестации (защиты дипломного проекта и демонстрационного экзамена) на основании оценок за каждую форму аттестации:

Таблица 6 – Определение итоговой оценки ГИА

Оценка за дипломный проект	Оценка за ДЭ	Итоговая оценка ГИА
5	5	Отлично (5)
5	4	Отлично (5)
4	5	Отлично (5)
4	4	Хорошо (4)
5 или 4	3	Хорошо (4)
3	5 или 4	Хорошо (4)
3	3	Удовлетворительно (3)
2 (одна из оценок)	— (любая)	Неудовлетворительно (2)

В случае если одна из форм ГИА не была пройдена студентом по уважительной причине (болезнь, подтверждённая медицинской справкой, иные документально подтверждённые обстоятельства непреодолимой силы), студент может быть допущен к пересдаче данной формы в установленные сроки по решению директора Колледжа.

6. ПОРЯДОК АПЕЛЛЯЦИИ И ПЕРЕСДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Студент вправе подать апелляцию по результатам государственной итоговой аттестации в следующих случаях:

- 1) Апелляция о нарушении порядка проведения ГИА (процессуальная апелляция) – подаётся в день проведения соответствующей формы ГИА, до выхода студента с места её проведения.
- 2) Апелляция о несогласии с выставленной оценкой – подаётся не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов.

Апелляция не принимается в случаях несогласия с содержанием заданий ГИА и/или критериями их оценивания.

Апелляция подаётся в письменной форме на имя председателя ГЭК.

Для рассмотрения апелляции председателем ГЭК создаётся апелляционная комиссия в составе не менее трёх членов из числа педагогических работников Колледжа, которые не входили в состав данной ГЭК. К рассмотрению могут привлекаться независимые эксперты.

Апелляция рассматривается не позднее следующего рабочего дня после её подачи. На заседании апелляционной комиссии вправе присутствовать студент-апеллянт.

Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов и является окончательным. Оно оформляется протоколом и доводится до сведения студента под подпись.

Пересдача государственной итоговой аттестации по результатам апелляции или по иным основаниям, предусмотренным законодательством об образовании, назначается в установленные Колледжем сроки, но не позднее 30 календарных дней после завершения основного периода ГИА. Студент имеет право на пересдачу не более двух раз в дополнительные сроки.

Порядок апелляции и пересдачи дополнительно регулируется Положением об итоговой аттестации АНО ПО «Московский колледж технологий искусственного интеллекта «ЦифраТех»».

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Направление 1. UX/UI-проектирование и веб-дизайн

- 1) Разработка UX/UI-концепции мобильного приложения туристических маршрутов по Калининградской области.
- 2) Проектирование веб-сайта на Tilda для регионального IT-стартапа: от брифа до готового макета.
- 3) Создание дизайн-системы (design system) и UI Kit для образовательной веб-платформы.
- 4) UX-проектирование и прототипирование личного кабинета цифрового сервиса умного города.
- 5) Разработка интерфейса CRM-системы для дизайн-студии или рекламного агентства.
- 6) Проектирование доступной (инклюзивной) цифровой среды для пользователей с ограниченными возможностями здоровья.

Направление 2. Графический дизайн и визуальная идентификация

- 7) Разработка фирменного стиля и брендбука для IT-компании Калининградской области.
- 8) Создание системы визуальной навигации для технологического кампуса.
- 9) Разработка концепции оформления образовательной платформы: иконография, иллюстрации, паттерны.
- 10) Разработка упаковки и визуального оформления регионального продуктового бренда.
- 11) Создание полиграфического комплекта для городского мероприятия или фестиваля (Калининград).
- 12) Создание серии иллюстраций для детского цифрового издания об искусственном интеллекте.

Направление 3. 3D-моделирование и визуализация

- 13) Разработка и визуализация серии трёхмерных объектов для промо-кампании технологического бренда (Blender).
- 14) Создание 3D-персонажа и окружения для образовательного цифрового проекта.
- 15) Разработка 3D-визуализации мерч-линейки регионального бренда Калининградской области.
- 16) Создание трёхмерного визуального оформления интерактивного цифрового стенда.

Направление 4. Анимация, моушн-дизайн и видеопроизводство

- 17) Разработка концепции и создание анимационного ролика (моушн-графика) для технологической компании (After Effects).
- 18) Создание серии анимированных образовательных материалов об ИИ и цифровых технологиях.
- 19) Разработка комплекса визуального оформления YouTube-канала или стриминг-платформы (Premiere, After Effects).
- 20) Разработка анимированной рекламной кампании для регионального бренда Калининградской области.
- 21) Создание motion-пакета (заставки, оверлеи, нижние трети) для медиапроекта колледжа.

Направление 5. Цифровые медиа, реклама и арт-дирекшн

- 22) Разработка комплексной рекламной кампании для цифрового продукта: стратегия, визуал, медиаразмещение.
- 23) Создание дизайн-проекта продвижения регионального события в цифровых медиа (Калининград).

- 24) Разработка презентационных материалов и питч-дека для стартапа в сфере креативных индустрий.
- 25) Проектирование системы корпоративных коммуникаций: шаблоны, брендированные материалы, соцсети.
- 26) Разработка дизайн-портфолио и стратегии самопродвижения специалиста цифрового дизайна.
- 27) Создание контент-стратегии и визуального оформления SMM-кампании для регионального бренда.
- 28) Разработка генеративной визуальной идентификации бренда с применением нейросетевых инструментов и документацией методологии.
- 29) Разработка концепции нейросетевого цифрового арта с документацией методологии применения ИИ-инструментов.

Примечание: Выпускник вправе предложить тему, не включённую в данный перечень, с обязательным обоснованием её актуальности и практической значимости, согласованным с руководителем не позднее чем за 6 месяцев до ГИА.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
СТРУКТУРА И ТРЕБОВАНИЯ К ДИПЛОМНОМУ ПРОЕКТУ
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1. Общие требования к оформлению

- Формат пояснительной записки: А4 (210×297 мм).
- Шрифт: Times New Roman. Основной текст – 14 пт, таблицы – 12 пт.
- Межстрочный интервал: 1,5 (для таблиц и подписей допускается 1,0).
- Поля: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм.
- Нумерация страниц: снизу по центру, начиная со стр. «Содержание», страницы раздела «Список источников» и Приложений нумеруются сквозно.
- Заголовки разделов: полужирный шрифт, по центру, каждый раздел начинается с новой страницы.
- Рисунки и схемы: нумеруются в пределах главы (Рис. 2.3), подписываются снизу.
- Таблицы: нумеруются в пределах главы (Таблица 3.1), заголовок – сверху справа.
- Ссылки на источники: в тексте в квадратных скобках [12, с. 45].

2. Структура дипломного проекта

Таблица – Состав дипломного проекта

Раздел / Элемент	Объем	Содержание
Титульный лист	1 стр.	Установленная форма Колледжа
Содержание	1–2 стр.	Перечень разделов с указанием страниц
Введение	2–3 стр.	Актуальность, цель и задачи, объект и предмет проектирования, методы исследования
Гл. 1. Аналитическая часть	10–15 стр.	Анализ предметной области, обзор аналогов, маркетинговый и потребительский анализ, технического задание
Гл. 2. Проектная часть	15–20 стр.	Концепция проекта, дизайн-решение, описание визуальной системы, обоснование принятых решений
Гл. 3. Технологическая часть	5–10 стр.	Техническое описание, материалы, технологии изготовления, программные средства
Гл. 4. Экономический раздел	3–5 стр.	ТЭО проекта, калькуляция стоимости, обоснование коммерческого потенциала
Заключение	2–3 стр.	Выводы по каждой главе, степень достижения поставленных задач
Список источников	1–2 стр.	Не менее 20 наименований по ГОСТ Р 7.0.5-2008

Приложения	По необходимости	Исходные данные, промежуточные разработки, дополнительные материалы
Практическая часть	Электронные файлы	Финальные файлы проекта (в рабочих форматах и PDF/PNG), макеты, 3D-модели и др.
Цифровое портфолио	PDF, до 50 МБ	8–12 работ за период обучения + дипломный проект + самопрезентация
Презентация к защите	15–20 слайдов	Структурированная визуальная презентация ключевых результатов проекта

3. Требования к практической части

- Практическая часть выполняется в профессиональных программных средствах и представляется в рабочих форматах (PSD, AI, PDF, DWG, BLEND, FIG и др.) на носителе/в облачном хранилище.
- Обязательно предоставляются итоговые экспортные файлы (PDF, PNG/JPG высокого разрешения, SVG и др.) для визуальной демонстрации на защите.
- Объём практической части определяется спецификой темы и должен демонстрировать полноту проектного решения.
- Все файлы именуются в соответствии с установленной структурой папок и передаются руководителю не позднее чем за 3 рабочих дня до защиты.

4. Требования к визуальной презентации

- Формат файла: PPTX или PDF.
- Количество слайдов: 15–20.
- Рекомендуемая структура: Тема/вводный слайд – Актуальность и цель – Анализ аналогов – Концепция – Проектное решение (основная часть) – Технология/материалы – Цифровое портфолио (1–2 слайда с QR-кодом или ссылкой) – Заключение/выводы.
- Презентация должна быть профессионально оформлена в едином стиле.
- Размер файла – не более 100 МБ. Файл передаётся ответственному секретарю ГЭК не позднее чем за 1 день до защиты.

5. Дополнительные требования для дипломных проектов с применением ИИ-инструментов

При использовании инструментов искусственного интеллекта (генерация текста, изображений, 3D-контента и пр.) в пояснительной записке выделяется отдельный подраздел «Применение ИИ-инструментов», в котором указываются:

- наименования использованных ИИ-инструментов и платформ;
- конкретные задачи, для решения которых применялся ИИ;
- описание методологии (как именно использовался ИИ, какой вклад внёс выпускник);
- оценка автором качества результатов ИИ-генерации и внесённых им доработок.

Применение ИИ-инструментов не снижает оценку при условии документирования и критического осмысления. Скрытое использование ИИ-генерации квалифицируется как нарушение академической честности.